

LE POINT ÉCO

www.strasbourg.cci.fr

MAGAZINE DE LA CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE STRASBOURG ET DU BAS RHIN

PARCOURS DU **design** STRASBOURG

33 DOSSIER

Formations à l'international

Les bonnes compétences au bon poste. Face aux grands groupes, les PME redoublent d'efforts.

25 MARCHÉS PUBLICS

Formalités assouplies

Parmi les mesures du plan de relance voulu par l'Élysée, figure la réforme du Code des marchés publics.

38 TERRITOIRES

Penser la mobilité à long terme

Anticiper, provoquer des échanges entre usagers de transports et observateurs des phénomènes de mobilité.



>> LE CHÂTEAU D'ANDLAU ILLUMINÉ

Une œuvre artistique en leds

Depuis fin avril, le Château d'Andlau est mis en lumière par une gigantesque œuvre d'art, « l'Hélioflore », plante grimpante composée de plus de 22 000 leds - diodes électroluminescentes. L'œuvre alliant art contemporain, patrimoine et développement durable est signée Samuel Rousseau.

lié à la mise en lumière de l'édifice par énergie solaire, le projet d'art contemporain Hélioflore répond à un appel lancé par les amis du Château d'Andlau. L'artiste retenu pour l'esthétique de son projet, Samuel Rousseau est réputé comme un « touche-à-tout spectateur du monde et de la société ». En faisant disposer un gigantesque réseau de leds sur les tours et le mur du château pour figurer une plante en train de pousser, il a su intégrer les capteurs dans l'œuvre d'art et non pas les cacher. Intitulée Hélioflore, son œuvre est composée de plus de 22 000 leds qui permettent de restituer 16 millions de couleurs différentes. Elles ont été programmées pour s'allumer de manière coordonnée. Les panneaux solaires photovoltaïques



HÉLIOFLORE La plante gigantesque poussera une fois la nuit tombée

ont été disposés comme les feuilles d'une plante, qui montent de façon irrégulière autour de la tige. Inclines pour profiter au mieux du soleil, ils stockent l'énergie en journée, emmagasinant trois journées de puissance à l'avance. Au fur et à mesure de la nuit, l'éclairage progresse, se

modifie, comme si la plante grandissait. Le budget de l'opération est de 210 000 €, financés entre autres pour les entreprises par la Caisse des Dépôts et EDF. Les prestataires sont essentiellement bas-rhinois: Ecotral, Waechter à Sélestat, Heinrich fonderies à Molsheim, Alpinistes du

bâtiment. Le Château d'Andlau est protégé par l'État au titre de monument historique depuis 1927.

RESPECT DU PATRIMOINE ET ART CONTEMPORAIN

L'association des amis du Château se mobilise depuis 2000 pour restaurer l'édifice, le faire revivre. « *La survie du site est assurée, même si la consolidation n'est pas aboutie* », se réjouit Guillaume d'Andlau, fondateur et actuel vice-président de l'association, qui s'était fixé 10 ans pour redonner des nouvelles couleurs au château. Le Conseil Général du Bas-Rhin, la Région Alsace et la DRAC Alsace ont fortement soutenu cette initiative qui permet de donner un cadre original à une création artistique contemporaine dans le respect du patrimoine cadastral et du développement durable - les leds consomment très peu. L'œuvre fonctionnera, d'avril à octobre, illuminée jusqu'à minuit maximum. ■■■

● SITE ● www.chateaudandlau.com

>> LA CAMPAGNE SÉCURITÉ DE RFF

Changer les comportements d'imprudence

Le sont le plus souvent les passages à niveau, les traversées des voies en gare et hors gare qui sont incriminés dans les accidents liés au réseau ferroviaire. RFF, en collaboration avec la SNCF, la Direction régionale de l'Équipement, la Région Alsace et le Conseil général

du Bas-Rhin, a lancé une communication destinée à lutter contre l'inconscience et faire changer les comportements. « C'est l'imprudence qui tue, pas le hasard » : plusieurs messages ont été déployés auprès des scolaires* et des usagers du train *via* des affiches générales, des dépliants et des

autocollants. Parmi les consignes: ne jamais s'engager sur un passage à niveau s'il y a risque de devoir s'arrêter sur les voies (obstacle sur la route, bouchon), ne jamais hésiter à enfoncer la barrière de sortie si les circonstances veulent que l'on se retrouve coincé entre les barrières,

utiliser le téléphone installé de part et d'autre des passages à niveau automatiques pour prévenir en cas de problème... À noter, le 24 juin, la journée nationale de sécurité aux passages à niveau.

*avec le concours de l'Inspection académique du Bas-Rhin

● SITE ● www.rff.fr