

PRESSEMAPPE ELSSASS 2009

INSpiration
ELSASS!



BURGEN UND SCHLÖSSER

Das Elsass ist die Region Europas mit der höchsten Dichte an Burgen, was auf die bewegte Geschichte der Region schließen lässt. Die Höhenburgen machen im Elsass im Gegensatz zu den Niederungsburgen fast 100 % der Burgen aus, von denen Überreste erhalten geblieben sind. Begünstigt durch die Schwächung des Heiligen Römischen Reiches und im Zusammenhang mit der großen Waldrodungsbewegung, die von dem hohen Adel ab dem 10. Jh. ausgelöst wurde, entstehen im Elsass zahlreiche Burgen. Die in fast 800m Höhe auf einem Felsvorsprung erbaute Burg Haut-Koenigsbourg überragt mit ihrer charakteristischen Silhouette die etwa 300 anderen befestigten Anlagen der Region. Sie ist eines der meistbesuchten Baudenkmäler Frankreichs und ist sicherlich die berühmteste Burg im Elsass.

Eine Liste aller Burgen und Schlösser ist abrufbar auf:

www.tourisme-alsace.com/de/schlösser-burgen/

UMWELTFREUNDLICHE LICHTERKUNST AM CHATEAU ANDLAU

Heliolore heißt das neue Kunstprojekt, das die Burg Andlau in ein neues Licht rückt. Die Ausschreibung des Vereins „Freunde des Chateau Andlau“ lautete: Beleuchten Sie die Burg ausschließlich mit Sonnenenergie. Zahlreiche Künstler reichten ihre Ideen ein, die alle samt eine Integration der Solarzellen in das Kunstwerk vorsahen. Heliolore stellt nun eine spezielle, elektrische Pflanze dar. Dem System der Photosynthese abgeschaut, bezieht Heliolore ihre Energie über die Blätter, die aus Solarzellen bestehen. Tagsüber nährt sich Heliolore an der Sonne, um in der Nacht die Burg samt Turm zu beleuchten. Das Kunstwerk besteht aus 15.360 LED-Lampen, die 16 Millionen verschiedene Farben wiedergeben können und über ein eigens entwickeltes Computerprogramm gesteuert werden.

www.chateaudandlau.com

MUSEEN UND KUNST

Mehr als 250 Museen und Sammlungen enthüllen im Elsass ihr reiches Kulturerbe, von der Vorgeschichte bis zur zeitgenössischen Kunst. Das Stoffdruck-Museum in Mulhouse, das Straßburger Museum für Moderne und Zeitgenössische Kunst, das Tommi Ungerer Museum, das Museum Würth in Erstein oder das Spielzeug-Museum in Colmar sind nur eine Auswahl der zahlreichen ansprechenden Museen.

Weitere Informationen auf:

www.tourisme-alsace.com/de/museen-galerien/

INFO: Ein Bus-Shuttle verkehrt sechsmal täglich zwischen dem SNCF-Bahnhof von Sélestat und der Haut-Koenigsbourg.



EVENT: ZEITMASCHINE INS MITTELALTERLICHE BURGELEBEN

Vom 3. bis zum 5. April 2009 wird die Zeit auf der Haut-Koenigsbourg zurück gedreht. Besucher werden in das Jahr 1472 versetzt. Zu dieser Zeit ist die Burg eine militärische Festung, die von burgundischen Söldnern besetzt wird. Zahlreiche Schauspieler, Kostüme, Animationen und Nachbauten ermöglichen diese mittelalterliche Illusion. Weitere Informationen unter:

www.haut-koenigsbourg.fr

MUSEUM WÜRTH IN ERSTEIN

Das französische Museum Würth in Erstein wurde im Januar 2008 neben dem Unternehmenssitz von Würth France im Elsass eröffnet. Es dient der Präsentation der Sammlung Würth in Frankreich, einer der bedeutendsten Unternehmenssammlungen moderner und zeitgenössischer Kunst in Europa. Zwei thematische oder monographische Ausstellungen pro Jahr zeigen die Gemälde, Skulpturen und Zeichnungen der in Deutschland angesiedelten Sammlung. Das französische Museum Würth präsentiert den Besuchern zum die Sammlung Würth zum ersten Mal in Frankreich. Sie versteht sich als Hommage an das außergewöhnliche Engagement Reinhold Würths, das eine faszinierende Kollektion moderner und zeitgenössischer Kunst hervorgebracht hat. Aktuell verfügt die Unternehmenssammlung über rund 11 000 Werke aus dem 20. und 21. Jahrhundert. Weitere Informationen unter:

www.musee-wurth.fr

GEDENKSTÄTTEN UND GESCHICHTSTRÄCHTIGE ORTE

Auch der Krieg hat die Region stark geprägt. Die Gedenkstätte Elsass-Mosel schildert die tragische Geschichte der Regionen Elsass und Mosel von 1870 bis zur deutsch-französischen Aussöhnung und dem Aufbau Europas. Das Konzentrationslager Struthof, einzige Anlage dieser Art auf französischem Boden, und die Maginot-Linie, insbesondere mit dem „Fort Kalkofen“ in Lembach, erinnern an tragische Zeiten. Weitere Informationen auf www.tourisme-alsace.com/de/gedenkstätten/

RELIGIÖSES KULTURERBE

Ein guter Weg zur Erkundung des religiösen Kulturerbes in der Region ist die Romanische Straße (Route Romane d'Alsace). Die touristische Route führt von Wissembourg nach Felbach, schließt die Vogesen und das Rheintal ein und umfasst 120 Sehenswürdigkeiten, von denen einige grandios, andere wiederum bescheiden sind. 20 Partnergemeinden verfügen über detaillierte Informationstafeln, die Auskunft über Architektur der jeweiligen Sehenswürdigkeit geben. Sechs Kulturzentren, drei permanente Ausstellungen (Espaces Romains) und örtliche Museen vervollständigen diese Struktur. Weitere Informationen unter:

www.tourisme-alsace.com/de/religioses-erbe/romanische-stil.html

INFO: NEUF-BRISACH WURDE ZUM UNESCO-KULTURERBE ERKLÄRT

2008 entschied die UNESCO zwölf Festungsbauwerke des französischen Baumeisters Sébastien Le Prestre de Vauban in die Liste des Welterbe aufzunehmen. Die Festungsstadt Neuf-Brisach im Südsass ist eines dieser Festungsbauwerke. Gut erhalten und beispielhaft für die Arbeit Vaubans zählt Neuf-Brisach nun zu der Welterbestätte „Festungsanlagen von Vauban“. Die Befestigungsanlage ist sternförmig und von 5 m hohen Wällen und einem Graben umgeben, in dem man heute spazieren gehen kann. Innerhalb der Umwallung ist Neuf-Brisach in 48 rechteckige Blöcke aufgeteilt. Im Zentrum befindet sich ein riesiger Marktplatz.

Weitere Informationen:

www.tourisme-rhin.com

INFO: ZEITGENÖSSISCHE KUNST WIRD GROSS GESCHRIEBEN

Um das extrem reichhaltige Angebot der Region an zeitgenössischer Kunst zu fördern, hat sich im Elsass ein Netzwerk aus kulturellen und touristischen Einrichtungen gegründet, die Ausstellungen und Veranstaltungen unterstützen und Broschüren herausgeben, die über kulturelle Stätten, Veranstaltungen zeitgenössischer Kunst und im Freien installierte Werke quer durch die gesamte Region informieren.

Reseau Art Contemporain Alsace,

www.culture-alsace.org